

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 1

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC
Majeure : Histoire			16	16	182	
UE 1	Histoire antique (romaine ou grecque en alternance)		3	3	26	
	Histoire antique : Introduction à l'Histoire romaine	CM	3	3	10	CC / ET
	Histoire antique : Introduction à l'Histoire romaine	TD			16	CC
UE 2	Histoire médiévale		3	3	26	
	de la chute de l'Empire romain d'Occident à l'installation des barbares : Ve - VIIIe s.	CM	3	3	10	CC / ET
	de la chute de l'Empire romain d'Occident à l'installation des barbares : Ve - VIIIe s.	TD			16	CC
UE 3	Histoire moderne		4	4	52	
	A Naissance de l'Occident moderne (1450 – 1560)	CM	2	2	10	CC / ET
	Naissance de l'Occident moderne (1450 – 1560)	TD			16	CC
	B L'Europe après les grandes découvertes et la Réforme	CM	2	2	10	CC / ET
	L'Europe après les grandes découvertes et la Réforme	TD			16	CC
UE 4	Histoire contemporaine		4	4	52	
	A La Révolution Française	CM	2	2	10	CC / ET
	La Révolution Française	TD			16	CC
	B Mutations politiques et sociales de l'Europe contemporaine (1815 – 1870)	CM	2	2	10	CC / ET
	Mutations politiques et sociales de l'Europe contemporaine (1815 – 1870)	TD			16	CC
UE 5	Histoire culturelle		2	2	26	
	Histoire de la philosophie antique	CM	2	2	26	CC / ET
Mineure Histoire de l'art			9	9	72	
UE 1	L'Italie du trecento : la Pré-Renaissance		3	3	13	
	L'art italien au XVe s.	TD	3	3	13	CC / ET
UE 2	L'art médiéval (IIIe-VIe s.)		2	2	20	
	L'art paléochrétien ; l'art byzantin	TD	2	2	20	CC
UE 3	L'Europe du gothique rayonnant (XIIe-XIIIe s.)		2	2	20	
	Le premier gothique, le gothique classique et le gothique rayonnant	TD	2	2	20	CC / ET
UE 4	Philosophie de l'art		1	1	6	
	Philosophie de l'art	CM	1	1	6	CC
UE 5	Méthodologie		1	1	13	
	Méthodologie universitaire	TD	1	1	13	CC
Transversales			5	5	51	
UE 1	Langues vivantes		4	4	39	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	26	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC
UE 2	Outils		1	1	12	
	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	12	CC
TOTAUX			30	30	305	

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 2

UE	Intitulé des cours	CM/T D	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC
Majeure : Histoire			16	16	178	
UE 1	Histoire antique (romaine ou grecque en alternance)		3	3	24	
	Une république en crise : Rome du retrait de Sylla à la mort de Jules César (79-44 av JC)	CM	3	3	10	CC / ET
	Une république en crise : Rome du retrait de Sylla à la mort de Jules César (79-44 av JC)	TD			14	CC
UE 2	Histoire médiévale		3	3	24	
	l'espace carolingien (710 – 1000)	CM	3	3	10	CC / ET
	l'espace carolingien (710 – 1000)	TD			14	CC
UE 3	Histoire moderne		4	4	48	
	A Nouveaux idéaux, nouvelles élites (1600 - 1650)	CM	2	2	10	CC / ET
	Nouveaux idéaux, nouvelles élites (1600 - 1650)	TD			14	CC
	B Institutions européennes et despotisme éclairé	CM	2	2	10	CC / ET
	Institutions européennes et despotisme éclairé	TD			14	CC
UE 4	Histoire contemporaine		4	4	48	
	A Le Consulat et l'Empire	CM	2	2	10	CC / ET
	Le Consulat et l'Empire	TD			14	CC
	B Mutations politiques et sociales de l'Europe contemporaine (1870-1914)	CM	2	2	10	CC / ET
	Mutations politiques et sociales de l'Europe contemporaine (1870-1914)	TD			14	CC
UE 5	Histoire culturelle		2	2	24	
	Histoire de la philosophie antique	CM	2	2	24	CC / ET
Mineure : Histoire de l'Art			9	9	66	
UE 1	Le gothique international en Italie au XVe s.		3	3	12	
	Le gothique international en Italie	TD	2	3	12	CC / ET
UE 2	L'Europe du gothique flamboyant (XIVe-XVle s.)		2	2	18	
	Les particularismes régionaux du gothique tardif (Allemagne, Angleterre, France, Flandres, etc.)	TD	2	2	18	CC
UE 3	L'art médiéval (VIIIe-XIe s.)		2	2	18	
	L'art carolingien et l'art roman	TD	2	2	18	CC/ET
UE 4	Philosophie de l'art		1	1	6	
	Philosophie de l'art	CM	1	1	6	CC
UE 5	Méthodologie		1	1	12	
	Méthodologie universitaire	TD	1	1	12	CC
Transversales			5	5	48	
UE 1	Langues vivantes		4	4	36	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	24	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	12	CC
UE 2	Outils		1	1	12	
	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	12	CC
TOTAUX			30	30	292	

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 3

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC
Majeure : Histoire (choisir 5 cours sur 6)			15	15	130	
UE 1	Histoire antique (romaine ou grecque en alternance)		6	6	52	
	A Histoire grecque : Les cités de la fin de la guerre du Péloponnèse à	CM	3	3	10	CC / ET
	A Histoire grecque : Les cités de la fin de la guerre du Péloponnèse à	TD			16	CC
	B L'Egypte antique (-3000 -30)	CM	3	3	10	CC / ET
	B L'Egypte antique (-3000 -30)	TD			16	CC
UE 2	Histoire médiévale		3	3	26	
	L'Europe de l'an Mil au XIVe s.	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Europe de l'an Mil au XIVe s.	TD			16	CC
UE 3	Histoire moderne		6	6	52	
	A Crises sociétales : de la violence verbale à la violence physique (1480-1550)	CM	3	3	10	CC / ET
	A Crises sociétales : de la violence verbale à la violence physique (1480-1550)	TD			16	CC
	B De l'Europe baroque à l'Europe classique (1630 -1715)	CM	3	3	10	CC / ET
	B De l'Europe baroque à l'Europe classique (1630 -1715)	TD			16	CC
UE 4	Histoire contemporaine		3	3	26	
	Etat, nation et idée européenne (XIXe – XXIe s.)	CM	3	3	10	CC / ET
	Etat, nation et idée européenne (XIXe – XXIe s.)	TD			16	CC
Mineure : Histoire de l'Art			9	9	92	
UE 1	Le XVe s. italien de la Renaissance		2	2	13	
	L'Italie du quattrocento : la première Renaissance	TD	2	2	13	CC / ET
UE 2	L'Italie du cinquecento : la Renaissance accomplie		2	2	20	
	La Renaissance classique	TD	2	2	20	CC / ET
UE 3	L'art du XVIe siècle en Europe		2	2	20	
	L'Europe italianisante au XVIe siècle : la France	TD	2	2	20	CC
UE 4	Géographie des populations - Géographie des migrations		2	2	26	
	Géographie des populations	CM	1	1	13	CC / ET
	Géographie des migrations	TD	1	1	13	CC
UE 5	Outils : sciences auxiliaires		1	1	13	
	Paléographie	TD/TP	1	1	13	CC
Transversales			6	6	77	
UE 1	Langues vivantes		3	3	39	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	26	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	1	1	13	CC
UE 2	Outils		2	2	25	
	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	12	CC
	Initiation aux techniques informatiques	CM/TD/TP	1	1	13	CC
UE 3	Méthodologie		1	1	13	
	Méthodologie et épistémologie universitaires	TD	1	1	13	CC
TOTAUX			30	30	299	

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 4

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/semestre	MCC
Majeure : Histoire (choisir 5 cours sur 6)			15	15	120	
UE 1	Histoire antique		3	3	24	
	Histoire grecque : Philippe II de Macédoine (359-336 av JC), un roi face aux cités grecques	CM	3	3	10	CC / ET
	Histoire grecque : Philippe II de Macédoine (359-336 av JC), un roi face aux cités grecques	TD			14	CC
UE 2	Histoire médiévale		3	3	24	
	Mondes méditerranéens (XIe – XIVe s.)	CM	3	3	10	CC / ET
	Mondes méditerranéens (XIe – XIVe s.)	TD			14	CC
UE 3	Histoire moderne		6	6	48	
	A Crises sociétales : de la violence verbale à la violence physique (1480-1550)	CM	3	3	10	CC / ET
	Crises sociétales : de la violence verbale à la violence physique (1480-1550)	TD			14	CC
	B les peuples de l'absolutisme (1660 - 1700)	CM	3	3	10	CC / ET
	les peuples de l'absolutisme (1660 - 1700)	TD			14	CC
UE 4	Histoire contemporaine		3	3	24	
	L'Allemagne et l'Europe au XXe s.	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Allemagne et l'Europe au XXe s.	TD			14	CC
UE 5	Histoire des mondes hispaniques		3	3	24	
	L'Amérique espagnole, 1492-1783	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Amérique espagnole, 1492-1783	TD			14	CC
Mineure : Histoire de l'Art			9	9	84	
UE 1	Le XVe s. italien de la Renaissance		2	2	12	
	Le XVe s. italien de la Renaissance	TD	2	2	12	CC / ET
UE 2	L'Italie du cinquecento : la Renaissance accomplie		2	2	18	
	La Renaissance maniériste	TD	2	2	18	CC
UE 3	L'art du XVIe siècle en Europe		2	2	18	
	L'Europe italianisante au XVIe siècle : les Flandres, le Saint-Empire, la péninsule ibérique, etc.	TD	2	2	18	CC/ET
UE 4	Géographie des paysages : biogéographie		2	2	24	
	A Géographie des paysages	CM	1	1	12	CC
	B Sitologie	CM	1	1	12	CC
UE 5	Outils : sciences auxiliaires		1	1	12	
	Paléographie	TD/TP	1	1	12	CC
Transversales			6	6	72	
UE 1	Langues vivantes		3	3	36	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	24	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	1	1	12	CC
UE 2	Outils		2	2	24	
	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	12	CC
	Initiation aux techniques informatiques	CM/TD/TP	1	1	12	CC
UE 3	Méthodologie		1	1	12	
	Méthodologie et épistémologie universitaires	TD	1	1	12	CC
TOTAUX			30	30	276	

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 5

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC
Majeure : Histoire (choisir 4 matières sur les 5 premières)			14	14	130	
UE 1	Histoire des sociétés		3	3	26	
	L'Empire ottoman	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Empire ottoman	TD			16	CC
UE 2	Histoire médiévale		3	3	26	
	La France dans l'Europe des XIVe et XVe s.	CM	3	3	10	CC / ET
	La France dans l'Europe des XIVe et XVe s.	TD			16	CC
UE 3	Histoire moderne		3	3	26	
	L'éveil des Lumières (1700 - 1750)	CM	3	3	10	CC / ET
	L'éveil des Lumières (1700 - 1750)	TD			16	CC
UE 4	Histoire contemporaine		3	3	26	
	Territoires et frontières en Europe du XIXe siècle au XXIe siècle	CM	3	3	10	CC / ET
	Territoires et frontières en Europe du XIXe siècle au XXIe siècle	TD			16	CC
UE 5	Histoire des idées politiques		3	3	26	
	De l'Antiquité à 1789	CM	3	3	10	CC / ET
	De l'Antiquité à 1789	TD			16	CC
UE 6	Problématiques médiévales		2	2	26	CC / ET
	Problématiques médiévales	CM/TD	2	2	26	CC / ET
Mineure : Histoire de l'Art			10	10	79	
UE 1	Histoire de l'art moderne : La France au XVIIe siècle		2	2	20	
	La France au XVIIe siècle	TD	2	2	20	CC / ET
UE 2	Histoire de l'art moderne : l'Europe du XVIIe siècle		2	2	20	
	L'Europe du XVIIe siècle	TD	2	2	20	CC
UE 3	L'iconographie		2	2	13	
	L'iconographie profane	TD	2	2	13	CC / ET
UE 4	Outils : sciences auxiliaires		2	2	13	
	Archéologie	TD	2	2	13	CC
UE 5	Séminaire sur l'Europe		2	2	13	
	Questions européennes	CM	2	2	13	CC/ET
Transversales			6	6	71	
UE 1	Langues vivantes		3	3	39	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	26	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	1	1	13	CC
UE 2	Outils		1	1	13	
	Projet personnel et professionnel (stage professionnel)	TD/TP	1	1	13	
UE 3	Découverte		2	2	19	
	méthodologie et épistémologie	TD	1	1	6	CC
	Option à choisir dans les autres filières ou cours d'histoire non retenu en majeure	CM/TD	1	1	13 ou 26	CC/ET
TOTAUX			30	30	280	

Licence : HISTOIRE Mineure HISTOIRE DE L'ART

SEMESTRE 6

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC
Majeure : Histoire (choisir 4 matières sur les 5 premières)			14	14	120	
UE 1	Histoire des sociétés		3	3	24	
	L'Empire ottoman	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Empire ottoman	TD			14	CC
UE 2	histoire régionale		3	3	24	
	L'Etat bourguignon	CM	3	3	10	CC / ET
	L'Etat bourguignon	TD			14	CC
UE 3	Histoire moderne		3	3	24	
	L'époque des Lumières (1750 - 1789)	CM	3	3	10	CC / ET
	L'époque des Lumières (1750 - 1789)	TD			14	CC
UE 4	Histoire contemporaine		3	3	24	
	Crises et transitions politiques en Europe au XXe s.	CM	3	3	10	CC / ET
	Crises et transitions politiques en Europe au XXe s.	TD			14	CC
UE 5	Histoire des idées politiques		3	3	24	
	De 1789 à nos jours	CM	3	3	10	CC / ET
	De 1789 à nos jours	TD			14	CC
UE 6	Problématiques médiévales		2	2	24	CC / ET
	Problématiques médiévales	CM/TD	2	2	24	CC / ET
Mineure : Histoire de l'Art			10	10	72	
UE 1	Histoire de l'art moderne : La France au XVIIIe siècle		2	2	18	
	La France au XVIIIe siècle : le rocaille et le néoclassique	TD	2	2	18	CC
UE 2	Histoire de l'art moderne : L'Europe au XVIIIe siècle		2	2	18	
	L'Europe au XVIIIe siècle	TD	2	2	18	CC/ET
UE 3	L'iconographie		2	2	12	
	L'iconographie religieuse	CM	2	2	12	CC / ET
UE 4	Outils : sciences auxiliaires		2	2	12	
	Archéologie et muséologie	TD	2	2	12	CC
UE 5	Séminaire sur l'Europe		2	2	12	
	Questions européennes	TD	2	2	12	CC/ET
Transversales			6	6	66	
UE 1	Langues vivantes		3	3	36	
	Langue vivante 1 : Anglais	TD	2	2	24	CC
	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	1	1	12	CC
UE 2	Outils		1	1	12	
	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	12	CC
UE 3	Découverte		2	2	18	
	méthodologie et épistémologie	TD	1	1	6	CC
	Option à choisir dans les autres filières ou cours d'histoire non retenu en majeure	CM/TD	1	1	12 ou 24	CC/ET
TOTAUX			30	30	258	