

Rapport public Parcoursup session 2023

Institut Saint-Pie X - Licence - Histoire - Parcours Histoire de l'art

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale
Institut Saint-Pie X - Licence - Histoire - Parcours Histoire de l'art	Jury par défaut	Tous les candidats	20	33	8	8

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention HISTOIRE :

- * Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir analyser, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte en effet obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- * Etre intéressé par la démarche scientifique
Cette mention suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.
- * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines
La licence Histoire a pour objet en effet l'étude et la compréhension du phénomène humain, dans toute sa richesse, sa temporalité, sa spatialité, sa diversité et sa complexité.
- * Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup

de formations universitaires, la formation en licence d'histoire laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

* Avoir un intérêt pour la recherche documentaire

La formation en histoire requiert en effet l'analyse combinée de nombreuses sources historiques qu'il faut pouvoir comprendre et mettre en perspective.

* Avoir un intérêt pour les questions historiques, politiques, économiques et sociales

L'intérêt pour l'histoire est bien évidemment essentiel. Mais l'histoire ne peut cependant être étudiée indépendamment des réalités politiques, économiques et sociales.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Conditions d'inscription

Si vous êtes candidat de nationalité étrangère, et à la fois :

- non titulaire ou ne préparant pas un baccalauréat français ou un baccalauréat européen ;
- non ressortissant de l'Union européenne (U.E.), de l'Espace économique européen (E.E.E.), de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre ;
- et que vous résidez dans un des pays disposant d'un espace Campus France à procédure Etudes en France : vous ne devez pas vous inscrire sur Parcoursup. Vous devez faire vos démarches sur le site de Campus France de votre pays de résidence : www.nom_du_pays.campusfrance.org (exemple : www.maroc.campusfrance.org).

Si vous n'êtes pas concernés par l'ensemble de ces trois conditions, notamment si vous résidez déjà en France, vous devez vous inscrire sur Parcoursup.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

L'objectif visé est de donner une formation générale à forte dominante historique et une culture générale solide destinée à des étudiants qui, sans nécessairement vouloir faire de l'histoire une activité professionnelle ou un métier de l'enseignement, veulent acquérir un socle de connaissances, des compétences intellectuelles, culturelles et méthodologiques qu'ils pourront réinvestir dans un projet professionnel.

L'étudiant est invité à suivre un projet axé sur la connaissance des quatre grandes périodes historiques (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine) et des grandes problématiques de la recherche historique (économique, sociale, politique, culturelle, etc.), par le biais d'un accent mis à la fois sur la culture générale, la vision chronologique et thématique de l'histoire, l'offre interdisciplinaire, la possession d'une langue vivante et d'une ou deux langues anciennes, et l'étude plus spécialisée d'une période ou d'un thème historiques.

Le parcours Histoire de l'art (qui n'est en aucun cas une licence d'histoire de l'art) apporte des enseignements d'histoire de l'art, de paléographie (apprentissage de la lecture des vieux manuscrits), d'archéologie, ou de philosophie de l'art. L'histoire de l'art, davantage centrée sur l'art occidental du XIIe s. au XVIIIe s., étudie la peinture, la sculpture, l'architecture, les arts décoratifs et la musique.

Voir le site internet : iuspx.f

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux s'est appuyée principalement sur les attendus nationaux liés à l'histoire. Elle a regardé avec une attention particulière:

- les bulletins scolaires des candidats (1ère et terminale) et le savoir-être mentionnés dans les appréciations des professeurs
- les aptitudes du candidat au travail
- la maîtrise de la langue française et d'au moins une autre langue
- l'intérêt du candidat pour la culture générale, la politique, la vie internationale, et bien évidemment l'histoire

Elle a tenu un compte tout particulier des motivations exprimées par les candidats lors de l'entretien et de leur attrait pour les modalités pédagogiques mises en œuvre par l'établissement.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

La candidature de bon nombre de candidats n'a pu être retenue, en raison principalement :

- d'un niveau général insuffisant
- d'un niveau insuffisant dans les matières fondamentales (français, langues anciennes et histoire principalement)
- d'un manque de motivation pour intégrer spécifiquement l'établissement

Les candidats pourront améliorer leur candidature de plusieurs manières. Ils veilleront tout d'abord au niveau de leur candidature. Ils seront attentifs ensuite à la cohérence du parcours qu'ils envisagent. Enfin ils mettront un soin tout particulier à démontrer la réalité de leur motivation, principalement lors de l'entretien. Ce dernier point a trop souvent été négligé, cette année encore, par beaucoup de candidats.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats académiques dans les années qui précèdent l'inscription sur parcoursup, notamment la moyenne générale et les résultats dans les matières littéraires		Les notes et les appréciations des candidats. Les notes des épreuves anticipées du baccalauréat; le cas échéant, du baccalauréat lui-même et des études supérieures	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Maîtrise de la méthodologie		Appréciations des enseignants, entretien préalable avec le recteur	Très important
	Aisance à l'oral		Appréciations des enseignants le cas échéant, entretien préalable avec le recteur	Important
	Maîtrise de l'orthographe et de la langue française		Appréciations des enseignants, ensemble du dossier du candidat, le cas échéant la lettre de motivation	Très important
Savoir-être	Autonomie		Appréciations des enseignants, entretien préalable avec le recteur	Important
	Appétence pour les matières historiques et connexes, curiosité et ouverture d'esprit		L'intégralité du dossier du candidat, entretien préalable avec le recteur	Très important

Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Dossier et entretien préalable avec le recteur	Très important
	Cohérence du projet de formation et du projet professionnel	Dossier et entretien préalable avec le recteur	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Signature :

François CHAUTARD,
Président de l'établissement Institut Saint-Pie X