

## Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques

## SEMESTRE 1

UE	Intitulé des cours		CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures / semestre	MCC	Codes
<b>Tronc commun en Humanités</b>								
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)			6	6	52		
	EC1	Latin : langue latine - Formation à la version et au thème ; linguistique diachronique de la langue latine	CM	3	3	11	CC / ET	LA 101
		Latin : langue latine - Formation à la version et au thème ; linguistique diachronique de la langue latine	TD			15		
	EC2	Latin : littérature latine - Dire la violence : étude du livre II de <i>la Pharsale</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LA 102
		Latin : littérature latine - Dire la violence : étude du livre II de <i>la Pharsale</i>	TD			15		
ou	EC1	Grec : langue grecque - Morphologie, syntaxe, version, thème	CM	3	3	11	CC / ET	LG 103
		Grec : langue grecque - Morphologie, syntaxe, version, thème	TD			15		
	EC2	Grec : littérature grecque - Les mythes platoniciens	CM	3	3	11	CC / ET	LG 104
		Grec : littérature grecque - Les mythes platoniciens	TD			15		
UE 2	Histoire culturelle			6	6	70		
	EC1	Civilisation et histoire du monde grec : de la Guerre du Péloponnèse à la fin du monde hellénistique	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 1
	EC2	Histoire de la philosophie antique	CM	2	2	11	CC / ET	PH 105
		Histoire de la philosophie antique	TD			15	CC	
	EC3	Cours d'histoire au choix	CM	2	2	10	CC / ET	HI
		Cours d'histoire au choix	TD			16	CC	
UE 3	Littérature et langue françaises			6	6	52		
	EC1	Littérature française - Le genre du récit et ses frontières	CM	3	3	11	CC / ET	LC 106
		Littérature française - Le genre du récit et ses frontières	TD			15	CC	
	EC2	Langue française	TD	3	3	26	CC / ET	LC 107
<b>Parcours Lettres classiques</b>								
UE 4	Lettres classiques : deuxième langue ancienne : langue et littérature (latin ou grec) voir (détail UE 1)		CM	6	6	52	CC / ET	LA - LG
<b>Enseignements transversaux</b>								
UE 5	Langues			5	5	39		
	EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	3	3	26	CC	ANG 1
	EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 1 / GRE 1
	Outils			1	1	13		
UE 6	Projet personnel et professionnel		TD/TP			13	CC	PPEP
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>278</b>		

**Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques**

**SEMESTRE 2**

UE	Intitulé des cours		CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC	Codes
<b>Tronc commun en Humanités</b>				<b>18</b>	<b>18</b>	<b>174</b>		
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)			6	6	52		
	EC1	Latin : langue latine - Formation à la version et au thème ; linguistique diachronique de la langue latine	CM	3	3	11	CC / ET	LA 201
		Latin : langue latine - Formation à la version et au thème ; linguistique diachronique de la langue latine	TD			15		
	EC2	Latin : littérature latine - Sénèque : <i>De la tranquillité de l'âme</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LA 202
		Latin : littérature latine - Sénèque : <i>De la tranquillité de l'âme</i>	TD			15		
ou	EC1	Grec : langue grecque - Morphologie, syntaxe, version, thème	CM	3	3	11	CC / ET	LG 203
		Grec : langue grecque - Morphologie, syntaxe, version, thème	TD			15		
	EC2	Grec : littérature grecque - Eschyle, <i>Les Choéphores</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LG 204
		Grec : littérature grecque - Eschyle, <i>Les Choéphores</i>	TD			15		
UE 2	Histoire culturelle			6	6	70		
	EC1	Civilisation et histoire du monde romain : de la fin de la République à l'Empire	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 2
	EC2	Histoire de la philosophie médiévale	CM	2	2	11	CC / ET	PH 205
		Histoire de la philosophie médiévale	TD			15		
	EC3	Cours d'histoire au choix	CM	2	2	10	CC / ET	HI
		Cours d'histoire au choix	TD			16		
UE 3	Littérature et langue françaises			6	6	52		
	EC1	Littérature française - Les mutations des genres théâtral et poétique	CM	3	3	11	CC / ET	LC 206
		Littérature française - Les mutations des genres théâtral et poétique	TD			15		
	EC2	Langue française	TD	3	3	26	CC / ET	LC 207
<b>Parcours Lettres classiques</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>52</b>		
UE 4	Lettres classiques : deuxième langue ancienne : langue et littérature (latin ou grec) voir (détail UE 1)		CM	6	6	52	CC / ET	LA - LG
<b>Enseignements transversaux</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>52</b>		
UE 5	Langues			5	5	39		
	EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	3	3	26	CC	ANG 2
	EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 2 / GRE 2
	Outils			1	1	13		
UE 6	Projet personnel et professionnel		TD/TP			13	CC	PPEP
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>278</b>		

Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques

SEMESTRE 3

UE	Intitulé des cours		CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/semestre	MCC	Codes
<b>Tronc commun en Humanités</b>				<b>16</b>	<b>16</b>	<b>174</b>		
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)			6	6	52		
	EC1	Langue latine : étude diachronique de la phonétique du latin ; étude synchronique et diachronique de la langue latine	CM	3	3	11	CC / ET	LA 302
		Langue latine : étude diachronique de la phonétique du latin ; étude synchronique et diachronique de la langue latine	TD			15		
	EC2	Littérature latine : Cicéron, <i>Les Catilinaires</i> , modèle de rhétorique	CM	3	3	11	CC / ET	LA 301
		Littérature latine : Cicéron, <i>Les Catilinaires</i> , modèle de rhétorique	TD			15		
	ou EC1	Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	CM	3	3	11	CC / ET	LG 309
		Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	TD			15		
	EC2	Littérature grecque : Diodore de Sicile, <i>Bibliothèque historique</i> , livre XVII	CM	3	3	11	CC / ET	LG 308
		Littérature grecque : Diodore de Sicile, <i>Bibliothèque historique</i> , livre XVII	TD			15		
UE 2	Histoire culturelle			6	6	70		
	EC1	Civilisation et histoire du monde grec : de la Guerre du Péloponnèse à la fin du monde hellénistique	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 3
	EC2	Thématiques de la modernité : liberté et conscience	CM	2	2	10	CC / ET	PH 304
		Thématiques de la modernité : liberté et conscience	TD			16		
	EC3	Cours d'histoire au choix	CM	2	2	10	CC / ET	HI
		Cours d'histoire au choix	TD			16		
UE 3	Lettres modernes			4	4	52		
	EC1	Littérature française : Pascal, <i>Les Pensées</i> (extraits)	CM	2	2	11	CC / ET	LC 306
		Littérature française : Pascal, <i>Les Pensées</i> (extraits)	TD			15		
	EC2	Histoire de la littérature française	CM	2	2	26	CC / ET	LC 307
<b>Parcours Lettres classiques</b>				<b>8</b>	<b>8</b>	<b>78</b>		
UE 4	Lettres classiques : deuxième langue ancienne : langue et littérature (latin ou grec) voir (détail UE 1)		CM	6	6	52		
UE 5	Langue et littérature du Moyen Âge et de la Renaissance			2	2	26		
		Langue et littérature du Moyen Âge : <i>les Lais</i> de Marie de France	CM			11	CC / ET	LC 311
		Langue et littérature du Moyen Âge : <i>les Lais</i> de Marie de France	TD			15	CC	
<b>Enseignements transversaux</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>52</b>		
UE 6	Langues			4	4	39		
	EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	2	2	26	CC	ANG 3
	EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 3 / GRE 3
	Outils			2	2	13		
UE 7	EC1	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	13	CC	PPEP
	EC2	Initiation aux techniques informatiques	CM/TD/TP	1	1	13	CC	INF 3
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>304</b>		

**Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques**

**SEMESTRE 4**

UE	Intitulé des cours	CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/semestre	MCC	Codes	
<b>Tronc commun en Humanités</b>								
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)		6	6	52			
EC1	Langue latine : étude diachronique de la morphologie nominale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	CM	3	3	11	CC / ET	LA 402	
	Langue latine : étude diachronique de la morphologie nominale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	TD			15			
EC2	Littérature latine : Virgile, <i>Énéide</i> , livre VI	CM	3	3	11	CC / ET	LA 401	
	Littérature latine : Virgile, <i>Énéide</i> , livre VI	TD			15			
ou	EC1	Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	CM	3	3	11	CC / ET	LG 409
		Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	TD		15			
	EC2	Littérature grecque : Homère, <i>Illiade</i> , XVI-XVIII	CM	3	3	11	CC / ET	LG 408
		Littérature grecque : Homère, <i>Illiade</i> , XVI-XVIII	TD		15			
UE 2	Histoire culturelle		6	6	70			
EC1	Civilisation et histoire du monde romain : de la fin de la République à l'Empire	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 4	
EC2	Thématiques de la modernité : liberté et conscience	CM	2	2	10	CC / ET	PH 404	
	Thématiques de la modernité : liberté et conscience	TD			16	CC		
EC3	Cours d'histoire au choix	CM	2	2	10	CC / ET	HI	
	Cours d'histoire au choix	TD			16	CC		
UE 3	Lettres modernes		4	4	52			
EC1	Littérature française : Molière, <i>Les Fâcheux</i> , <i>La Princesse d'Élide</i> , <i>Le Sicilien ou l'amour peintre</i>	CM	2	2	11	CC / ET	LC 406	
	Littérature française : Molière, <i>Les Fâcheux</i> , <i>La Princesse d'Élide</i> , <i>Le Sicilien ou l'amour peintre</i>	TD			15	CC		
EC2	Histoire de la littérature française	CM	2	2	26	CC / ET	LC 407	
<b>Parcours Lettres classiques</b>								
UE 4	Lettres classiques : deuxième langue ancienne : langue et littérature (latin ou grec) voir (détail UE 1)	CM	6	6	52			
UE 5	Langue et littérature du Moyen Âge et de la Renaissance		2	2	26			
	Langue et littérature de la Renaissance : Montaigne, <i>Essais</i>	CM	2	2	11	CC / ET	LC 411	
	Langue et littérature de la Renaissance : Montaigne, <i>Essais</i>	TD			15	CC		
<b>Enseignements transversaux</b>								
UE 6	Langues		4	4	39			
EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	2	2	26	CC	ANG 4	
EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 4 / GRE 4	
	Outils		2	2	13			
UE 7	EC1	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	13	CC	PPEP
	EC2	Initiation aux techniques informatiques	CM/TD/TP	1	1	13	CC	INF 4
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>304</b>		

Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques

SEMESTRE 5

UE	Intitulé des cours		CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/ semestre	MCC	Codes
<b>Tronc commun en Humanités</b>				<b>13</b>	<b>13</b>	<b>148</b>		
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)			6	6	52		
	EC1	Langue latine : étude diachronique de la morphologie nominale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	CM	3	3	11	CC / ET	LA 502
		Langue latine : étude diachronique de la morphologie nominale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	TD			15		
	EC2	Littérature latine : Virgile, <i>Les Bucoliques</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LA 501
		Littérature latine : Virgile, <i>Les Bucoliques</i>	TD			15		
	OU EC1	Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	CM	3	3	11	CC / ET	LG 507
		Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	TD			15		
	EC2	Littérature grecque : Thucydide, <i>Guerre du Péloponnèse</i> , livre II	CM	3	3	11	CC / ET	LG 506
		Littérature grecque : Thucydide, <i>Guerre du Péloponnèse</i> , livre II	TD			15		
UE 2	Histoire culturelle			4	4	70		
	EC1	Problématiques médiévales	CM	2	2	10	CC / ET	PH 511
		Problématiques médiévales	TD			16		
	EC2	Histoire des idées politiques : de l'Antiquité à la fin du Moyen Âge	CM	2	2	10	CC / ET	HIP 505
		Histoire des idées politiques : de l'Antiquité à la fin du Moyen Âge	TD			16		
UE 3	Lettres modernes			3	3	26		
		Littérature française : Hugo, <i>Les Contemplations</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LC 505
		Littérature française : Hugo, <i>Les Contemplations</i>	TD			15		
<b>Parcours Lettres classiques</b>				<b>12</b>	<b>12</b>	<b>109</b>		
UE 4	Lettres classiques : deuxième cours de littérature ancienne voir (détail UE 1)		CM	3	3	26		
		Littérature ancienne (latine ou grecque)	CM	3	3	13	CC / ET	LA / LG
		Littérature ancienne (latine ou grecque)	TD			13		
UE 5	Linguistique indo-européenne			2	2	26		
		Linguistique indo-européenne	CM	2	2	11	CC / ET	LC 507
		Linguistique indo-européenne	TD			15		
UE 6	Archéologie			2	2	13		
		Archéologie : Histoire de l'archéologie	TD			13	CC	LC 508
UE 7	Civilisation et histoire du monde grec (ou romain, en alternance)			2	2	18		
		Civilisation et histoire du monde grec : de la Guerre du Péloponnèse à la fin du monde hellénistique	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 5
UE 8	Littérature comparée			3	3	26		
		Le Phénix : mythe, symbole, image littéraire	CM	2	2	13	CC / ET	LC 510
		Le Phénix : mythe, symbole, image littéraire	TD			13		
<b>Enseignements transversaux</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>52</b>		
UE 9	Langues			4	4	39		
	EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	2	2	26	CC	ANG 5
	EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 5 / GRE 5
UE 10	Outils			1	1	13		
	EC1	Projet personnel et professionnel	TD/TP			13	CC	PPEP
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>309</b>		

**Licence : HUMANITÉS parcours Lettres classiques**

**SEMESTRE 6**

UE	Intitulé des cours		CM/TD	ECTS	Coefficient	Heures/semestre	MCC	Codes
<b>Tronc commun en Humanités</b>				<b>13</b>	<b>13</b>	<b>148</b>		
UE 1	Littérature et langue anciennes (latin ou grec)			6	6	52		
	EC1	Langue latine : étude diachronique de la morphologie verbale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	CM	3	3	11	CC / ET	LA 602
		Langue latine : étude diachronique de la morphologie verbale du latin, dans le cadre linguistique indo-européen	TD			15		
	EC2	Littérature latine : Saint Augustin, <i>Les Confessions</i> , livre XIII	CM	3	3	11	CC / ET	LA 601
		Littérature latine : Saint Augustin, <i>Les Confessions</i> , livre XIII	TD			15		
	ou EC1	Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	CM	3	3	11	CC / ET	LG 607
		Langue grecque : entraînement à la version, formation au thème ; linguistique diachronique de la langue grecque	TD			15		
	EC2	Littérature grecque : Homère, <i>Odyssee</i> , chants XI et XII	CM	3	3	11	CC / ET	LG 606
		Littérature grecque : Homère, <i>Odyssee</i> , chants XI et XII	TD			15		
UE 2	Histoire culturelle			4	4	70		
	EC1	Problématiques médiévales	CM	2	2	10	CC / ET	PH 611
		Problématiques médiévales	TD			16		
	EC2	Histoire des idées politiques : de la Renaissance aux prémices du XXe siècle	CM	2	2	10	CC / ET	HIP 605
		Histoire des idées politiques : de la Renaissance aux prémices du XXe siècle	TD			16		
UE 3	Lettres modernes			3	3	26		
		Littérature française : Péguy, <i>Le Porche de la deuxième vertu</i>	CM	3	3	11	CC / ET	LC 605
		Littérature française : Péguy, <i>Le Porche de la deuxième vertu</i>	TD			15		
<b>Parcours Lettres classiques</b>				<b>12</b>	<b>12</b>	<b>109</b>		
UE 4	Lettres classiques : deuxième cours de littérature ancienne voir (détail UE 1)		CM	3	3	26		
		Littérature ancienne (latine ou grecque)	CM	3	3	13	CC / ET	LA / LG
		Littérature ancienne (latine ou grecque)	TD			13		
UE 5	Linguistique indo-européenne			2	2	26		
		Linguistique indo-européenne	CM	2	2	11	CC / ET	LC 607
		Linguistique indo-européenne	TD			15		
UE 6	Archéologie			2	2	13		
		Archéologie : exemples de fouilles archéologiques	TD			13	CC	LC 608
UE 7	Civilisation et histoire du monde grec (ou romain, en alternance)			2	2	18		
		Civilisation et histoire du monde romain : de la fin de la République à l'Empire	CM	2	2	18	CC / ET	LAG 6
UE 8	Littérature comparée			3	3	26		
		Le Phénix : initiation au commentaire comparé de textes	CM	2	2	13	CC / ET	LC 610
		Le Phénix : initiation au commentaire comparé de textes	TD			13		
<b>Enseignements transversaux</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>52</b>		
UE 9	Langues			4	4	39		
	EC1	Langue vivante 1 : anglais	TD	2	2	26	CC	ANG 6
	EC2	Langue vivante 2 : ateliers de langue ancienne (latin ou grec)	TD	2	2	13	CC	LAT 6 / GRE 6
UE 10	Outils			1	1	13		
	EC1	Projet personnel et professionnel	TD/TP	1	1	13	CC	PPEP
<b>TOTAUX</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>309</b>		